

Ubicación, Orientación, Distancia entre panales, Tamaño de la celdilla y Posición Housel

Por Orlando Valega de "Apícola Don Guillermo"

Correo: apicoladonguillermo@yahoo.com.ar

Ubicación de las colmenas en los cruces de Energía:

Las colonias de abeja en la naturaleza eligen los lugares en el que asentarán su nido y no siempre concuerda con lo que nosotros creemos que es mejor para ellas. Parece caprichoso, muchas veces noté que en vez de entrar el enjambre en una colmena vacía armada con 10 cuadros limpios labrados, optan por ocupar otro cajón contiguo, vacío, roto y lleno de mugre.

Todos los años dejo al costado de un camino vecinal nucleros viejos con cuadros labrados para cazar los enjambres migratorios de estación, a los pocos días controlo los que están cargados para retirarlos luego. Ocurrió que en un sector, después de haber ingresado los enjambres, unos 10 aproximadamente en un recorrido de unos 100 metros, cuando fui a retirarlos ya no estaban, se fueron y dejaron vacío el lugar. En ese trayecto de 100 metros no quedó ninguno.

Coloco colmenas para polinización en la plantación de Sandía de un amigo para polinizar. Cada vez que él traslada de lugar la plantación, yo traslado mis colmenas. Las tenía en el fondo del campo a unos dos kilómetros de la ruta, las colmenas no me rindieron y se me venían a menos sin explicación alguna, fue un año de muchos dolores de cabeza. El año siguiente cambió de lugar a pocos metros de allí y las trasladé como siempre de nuevo. A los 15 días fui a revisar el colmenar y no podía creer lo que veía, los panales estaban blanqueando, llenos de cría, no parecían las mismas colonias esmirriadas de unos días atrás..

Al poco tiempo el encargado de una quinta de citrus que está frente al Sandial, cruzando la ruta, me ofreció el lugar para colocar algunas colmenas. Para aprovechar la floración del limón trasladé unas 50. Otra vez los dolores de cabeza, las colonias se me venían a menos sin explicación alguna. Opté por retirarlas y llevarlas al sandial y como por arte de magia las colmenas mejoraron y comenzaron a producir abundantemente.

"Yo no creo en las brujas pero de que las hay las hay", le contesté a una niña que me preguntó si yo creía en las líneas de Hartmann y Curry. Algo hay que influye en las colonias y que hace que las mismas prosperen un lugar y en otro no. Hay alguna razón para que los enjambres prefieran la caja vacía y no una con panales labrados.

Seguramente que debe haber alguna explicación a la huida de los enjambres que entraron en las cajas y después en forma masiva las abandonaron. Hay lugares preferidos para anidar por los enjambres y otros donde jamás bajan ¿Serán las energías telúricas como dicen Hartmann y Curry? Hay algo que influye sobre la abeja para que esta se sienta mas cómoda en un lugar que en otro. **Podrán ser las fuerzas magnéticas o no, pero lo importante es saber detectar los lugares preferidos por las abejas en forma natural, antes de ubicar nuestros colmenares.**

Con la colaboración de Armando González y de Juan Andrés Rivas, preparamos un trabajo sobre "Las Energías Telúricas y sus efectos sobre las abejas, las plantas, otros animales y las personas". Son conocimientos muy poco divulgados y mucho menos los aspectos empíricos de esta ciencia llamada Geobiología. Por intermedio de la Radiestecia se determinan las energías Telúricas que afectan para bien o para mal sobre las plantas, los animales y las personas.

Es un material que da a conocer aspectos teóricos y otros muy empíricos sobre el tema.

Deseo que haya servido de ayuda y de esclarecimiento ya que lamentablemente para algunos es brujería o magia, cuando en realidad es el conocimiento de las energías que nos rodean y que por ser invisibles, no dejan de estar y afectar la vida del planeta. Aquí simplemente voy a hacer una breve síntesis para tratar de explicar porqué hay que colocar a las colmenas en los lugares de cruces de energías telúricas o sobre las venas de agua o fallas del terreno.

Energías Cósmicas: Son los influjos de los astros que penetran en la atmósfera y se transmiten al globo terráqueo, estabilizándose y complementándose con las energías telúricas.

Energías Telúricas: Son las que provienen, circulan y emanan continuamente de la superficie terrestre y del subsuelo

Tipos de Energías Telúricas: Redes de Hartmann, Fallas en el terreno, Cuevas y Cavidades Subterráneas, Gases Radiactivos, Venas de agua subterráneas y Acuíferos, Red Diagonal Curry, Terrenos no Homogéneos y los Puntos Estrella

Energías Telúricas y las plantas: La mayoría de las plantas necesitan para su buen desarrollo lugares libres de radiaciones telúricas. Un árbol plantado en una zona inadecuada para él se desarrolla mal, en las franjas de dichas radiaciones sobrevive y en los cruces (centros de mayor energía) muere. Sus raíces crecen caóticamente, crían tumores, los resinosos presentan hendiduras o ramificaciones de sus troncos, Otros crecen torcidos. Pero hay algunas especies de árboles, que por el contrario necesitan esas radiaciones y solo prosperan si están sobre un cruce de líneas Hartmann o de venas de agua.

Energías Telúricas y los animales: Los animales y las plantas son mucho más sensibles a las emisiones de energía que los seres humanos. Llámesele instinto, sexto sentido o identificación con las fuerzas de la naturaleza, lo cierto es que los animales poseen una capacidad especial para detectar las energías sutiles de la Tierra, un don que, como se ha señalado anteriormente, ya era conocido por los pueblos de la antigüedad y que también ha podido constatarse en la actualidad por numerosos estudios científicos, así como por diversos hechos históricos (por ejemplo, el aullido o la inquietud de los perros antes de algún devastador terremoto).

Los perros evitan las influencias nocivas, y si rechazan un lugar determinado, en la casa o al aire libre, es señal evidente de que éste desprende energías negativas. Las vacas, asimismo, jamás permanecen mucho tiempo en lugares malsanos, y si se ven obligadas a hacerlo dan menos leche, el pelo se les vuelve lacio e incluso pueden llegar a padecer esterilidad.

Sin embargo, así como los animales de granja más comunes eligen los lugares benéficos, hay otros muchos que prefieren los que desprenden energías negativas, por ejemplo: El gato, las termitas, avispas, hormigas y las abejas.

Hace mas o menos un año que ubiqué a las colmenas en los cruces de las líneas de Hartmann y ahora casi todas comparten el lugar con termiteros, algunos hasta envuelven a las colmenas y otros están disimulados bajo el piso.

Medimos los cruces con las varillas y en los lugares donde se metieron los enjambres silvestres; todos están en los cruces Hartmann, al igual que los termiteros y los nidos de las avispas

Orientación de las colmenas:

Dicen que en la naturaleza las abejas construyen los panales en sentido norte sur magnético y no de este a oeste como acostumbramos colocar los apicultores, y a decir verdad casi todas las colonias silvestres que observé tienen esa posición norte sur de sus panales al menos en el nido de cría.

Actualmente estamos reacomodando las colmenas en ese sentido con las piqueras mirando al norte.

Para mas información ver el artículo “Energías Telúricas y las abejas”

<http://galeon.com/apinatura>

Distancia entre panales, Tamaño de la celdilla y Posición Housel:

Muchas veces le reclamé a mi proveedor de cera estampada que me estaba vendiendo una cera de mala calidad porque las abejas me la rechazaban, hacían un panal pegado a cada cara de la cera estampada y no estiraban las celdillas, pero después de leer a Ed y Dee Lusby llegué a la conclusión que las abejas naturales capturadas son mas chicas y no pueden estirar las celdillas artificiales mas grandes que tiene la cera estampada. O tal vez no respeté la posición correcta de colocar los panales según Michael Housel. En parte mi padre solucionaba este inconveniente colocando una tira de cera junto al cabezal y dejaba que las abejas labren los panales a su gusto. Mucho se comentó sobre la dificultad de italianizar las colonias africanizadas, se dice que hay un rechazo racial, pero en realidad parece que se trata de la dificultad que tiene la colonia de abejas en criar larvas notablemente mas grandes en celdillas mas chicas labradas por las abejas africanizadas. El proceso inverso, la africanización de las abejas criollas y europeas parece tener gran éxito, y seguramente la pequeña larva se puede criar lo mismo en una celdilla mas grande.

Siguiendo el pensamiento de Ed y Dee se me ocurrió medir el tamaño de 10 celdillas de los panales del nido de las colonias silvestres y para sorpresa encontré que tienen alrededor de 4.9mm, lo que significa que las celdillas son significativamente mas pequeñas que las que trae la cera estampada con 5.5 mm

Medí también la separación entre panales de cría y ¡... ! ¡Mas sorpresas!, Midieron entre 3.3 cm y 3.4 cm de distancia entre sus ejes, contra 3.6 cm que tienen mis cuadros. Yo que siempre observé la naturaleza y traté de imitarla estaba manejando colonias con cera estampada cuyas celdillas son mas grandes que las que tienen las mismas colonias en estado natural, si bien a la mayoría de los cuadros se le colocó una tira de cera estampada y no la totalidad de la plancha permitiendo a las abejas labrarlas al tamaño de su instinto. Pero la distancia entre panales, ¿Cómo se me pasó? . Leí que algunos sugieren utilizar 9 cuadros en la cámara de cría y sin embargo respetando la distancia natural que tienen los panales podría utilizar 11 cuadros en la cámara de cría.

Poco después buscando mas información sobre el paso de la abeja y distancia entre panales, leí un artículo de Ed y Dee sobre la posición que había observado Michael Housel de los panales en las colmenas salvajes y realmente comprendí mi gran desconocimiento de muchos de los secretos que guardan las abejas en sus estructuras naturales que todavía debemos estudiar. Michael Housel de Orlando Florida descubrió que hay una constante en la posición de la “Y” que se forma en el fondo de las celdillas de los panales. Todas las caras que miran hacia fuera tienen la “Y” con la abertura hacia arriba y las caras que miran hacia adentro las tienen en posición invertida “A”. La cera estampada respeta este principio observado por Housel y podemos ver que de un lado están con la “Y” hacia arriba y del otro para abajo. **Michael Housel observó además que las colmenas salvajes labran al comienzo un panal central con las “Y” en ambas caras mirando hacia abajo.** ¿Cuan lejos estamos de los principios naturales que rigen la conducta instintiva de las abejas al labrar sus nidos? ¿Cómo nos alejamos tanto? Cuando hace mas de 100 años, los apicultores percibieron que hay que respetar la posición de las “Y” al fabricar las ceras estampadas, ¿Cómo no se dieron cuenta de imitar la posición que tiene en forma natural?

Actualmente estamos ajustando los manejos de las colmenas lo mas parecido al que le dan las abejas en forma natural, lo que a ellas les dio muy buenos resultados desde hace millones de años que llevan de existencia.

Colocamos las colmenas en los cruces de energía, en posición norte sur con las piqueras al norte de ser posible.

Con mucha dificultad modificamos la distancia entre panales ya que los carpinteros tienen sus herramientas adaptadas para hacer cuadros con un ancho de 36 mm y no 33 o 34 mm como el que necesitamos.

No conseguimos en el País láminas de cera estampada con celdillas de 4.9 mm ya que la que se ofrece en el mercado está pensada en la abeja grande europea. Para conseguir que las abejas labren una celdilla ajustada a su tamaño debemos colocar una leve tirita de cera bajo los cabezales y dejar que ellas lo terminen. De esta forma conseguimos que lo hagan a su gusto y evitamos transmitir a la colmena tanta contaminación presente en la cera estampada.

A partir de ahora toda las tiritas de cera estampada se colocan de acuerdo a la posición Housel de las formaciones “Y”.

Hemos notado que las abejas son mucho mas mansas pero lamentablemente la tarea se hace mucho mas lenta y engorrosa por no contar con cuadros adaptados y cera estampada con celdillas mas chicas.

Ed y Dee Lusby y el equipo de la Isla La Palma liderado por Stephan Braun trabajan con una abeja pequeña que consiguen achicando gradualmente el tamaño de la celdilla de la cera estampada. El objetivo es el de volver a la abeja grande al tamaño que tenía hace 100 años, que deliberadamente fue agrandado por el apicultor con el fin de conseguir una abeja que se creía mas eficiente, por ser mas grande. Hoy se sabe que eso no es cierto y que sin embargo la abeja pequeña se defiende mejor de la varroa por mantener el nido a mayor temperatura, entre otras razones.

Si la abeja en forma natural se ubica en los cruces de energía, con los panales de cría con orientación norte sur, con una distancia entre panales de 3.3 cm en nuestro caso, con celdillas de 4.9 mm y con una posición uniforme de la formaciones “Y”; ¿Por qué no hacer lo mismo en nuestras colmenas, si por millones de años les dio buenos resultados a las abejas en forma natural, con seguridad que ocurrirá lo mismo en nuestras colmenas.

Las colonias que no cumplen con esas condiciones que impone la naturaleza, que viven a contramano de las leyes naturales; son mas agresivas, cambian seguido su reina, o enjambran, se llenan de parásitos, y/o enfermedades. En una palabra, viven en un estado de estrés permanente.

Esto en parte explicaría por si solo el porque una colonia que se instala a voluntad en el bosque no sufre de enfermedades y las colonias que nosotros cuidamos son muy propensas a parasitarse o enfermarse.

Para mas información ver el artículo “Volver a lo Natural” en <http://galeon.com/apinatura>

Por Orlando Valega <http://galeon.com/apinatura>